



ISTITUTO COMPRENSIVO "A. M. RICCI" RIETI
PROGETTAZIONE DIDATTICA DI STORIA

PROGETTAZIONE DIDATTICO – METODOLOGICA ANNUALE

DISCIPLINA: STORIA

CLASSI: PRIME

PROF: DOCENTI DI LETTERE

Ore di lezione previste nell'anno: 2 ore settimanali

Il documento scaturisce dal lavoro collegiale del sotto-dipartimento disciplinare.

Ciascun docente lo adatterà al proprio contesto-classe esplicitando sul registro personale, per ogni nucleo fondante/UDA, il dettaglio degli argomenti trattati ed il grado di approfondimento.

Ad inizio anno scolastico, ciascun docente condividerà, all'interno del proprio consiglio di classe, per fasce di livello e per discipline, la presentazione del gruppo di alunni, che costituirà parte integrante del relativo verbale di seduta.

Al termine dell'anno scolastico, il docente, nella sua relazione finale, esplicherà eventuali scostamenti dalla presente progettazione, motivandone le cause sia in caso di "ritardi" che di "anticipi" nei nuclei fondanti/UDA.

Tale progettazione sarà oggetto di verifica, aggiornamento e integrazione, ad inizio di ciascun anno scolastico, in sede di organo collegiale.

1 Metodologie:

- Sviluppare un clima positivo nella classe
- Far leva sulla motivazione ad apprendere
- Costruire percorsi di studio partecipati
- Partire dalle conoscenze e abilità pregresse degli alunni
- Contestualizzare l'apprendimento, favorire l'apprendimento e la scoperta
- Avvalersi del brainstorming visivo e uditivo per orientarsi nelle informazioni
- Spiegare gli argomenti mediante lezioni frontali e /o l'uso di mappe concettuali
- Attivare interventi didattici personalizzati nei confronti delle diversità
- Realizzare attività didattiche basate sulla cooperazione
- Potenziare le attività di laboratorio

2 Strumenti didattici:

- Libri di testo in adozione
- Altri testi o sussidi didattici integrativi:
 - libri in dotazione della scuola o forniti dall'insegnante,
 - riviste specifiche della disciplina.
- Uso del laboratorio di informatica
- Uso della LIM o delle tecnologie didattiche
- Uso delle funzioni interattive e piattaforme prescelte dalla scuola

3 Traguardi di sviluppo delle competenze

- L'alunno incrementa la curiosità per la conoscenza del passato; si informa su fatti e problemi storici.
- Conosce i momenti fondamentali della storia italiana
- Conosce i processi fondamentali della storia europea
- Conosce gli aspetti essenziali della storia del suo ambiente
- Conosce e apprezza aspetti del patrimonio culturale, italiano dell'umanità.

- Individua elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici studiati, relativi a quadri concettuali e di civiltà, fatti ed eventi dal Rinascimento alle Rivoluzioni della Prima metà dell'Ottocento.
- Ordina sulla linea del tempo le civiltà e i momenti di sviluppo storico considerati.
- Colloca nello spazio gli eventi, individuando gli eventuali nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio
- Comprende testi storici e sa ricavare le informazioni, anche da fonti diverse, e le sa organizzare in testi
- Individua le soluzioni date dall'uomo ai problemi individuali e sociali nei periodi storici analizzati
- Conosce e usa termini specifici del linguaggio disciplinare.

NUCLEI FONDANTI/UDA	CONOSCENZE	ABILITA' DI BASE	ABILITA' AVANZATE
<p align="center">L'IMPERO ROMANO ENTRA IN CRISI</p>	<ul style="list-style-type: none"> - I fatti storici relativi alla crisi politica, sociale ed economica dell'Impero romano - I fatti relativi alla nascita, alla diffusione e alla persecuzione del cristianesimo nei territori dell'Impero - Gli eventi che portarono il cristianesimo a diventare, da religione perseguitata a religione di Stato - Le date dei principali fatti storici e luoghi in cui I fatti storici si sono svolti 	<ul style="list-style-type: none"> - Collocare nel tempo mettendo in ordine cronologico gli eventi - Collocare nello spazio - Comprendere aspetti e processi storici - Comunicare sia oralmente sia in forma scritta 	<ul style="list-style-type: none"> - Fare confronti e collegamenti - Fare sintesi e quadri d'insieme - Analizzare le fonti, sia iconografiche, sia scritte e trarne informazioni - Stabilire nessi logici e concettuali tra i vari momenti storici - Usare il lessico specifico - Studiare con metodo personale
<p align="center">I GERMANI E LA FINE DELL'IMPERO</p>	<ul style="list-style-type: none"> - I popoli germanici, la loro organizzazione sociale e le loro fonti di sostentamento - Il fenomeno delle invasioni barbariche - Gli eventi che portarono alla caduta dell'Impero romano d'occidente e alla nascita dei regni romano-germanici - I principali regni romano-germanici, - Le date dei principali fatti storici e i luoghi in cui i fatti storici si sono svolti 	<ul style="list-style-type: none"> - Collocare nel tempo mettendo in ordine cronologico gli eventi - Collocare nello spazio - Comprendere aspetti e processi storici - Comunicare sia oralmente sia in forma scritta 	<ul style="list-style-type: none"> - Fare confronti e collegamenti - Fare sintesi e quadri d'insieme - Analizzare le fonti, sia iconografiche, sia scritte e trarne informazioni - Stabilire nessi logici e concettuali tra i vari momenti storici - Usare il lessico specifico - Studiare con metodo personale

<p>L'ITALIA CONTESA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - L'imperatore Giustiniano e il suo tentativo di riunificare l'Impero romano - Gli eventi che portarono l'Italia a essere divisa fra longobardi e bizantini - L'organizzazione politica e sociale nei territori longobardi e bizantini - Le date dei principali fatti storici e i luoghi in cui i fatti storici si sono svolti 	<ul style="list-style-type: none"> - Collocare nel tempo mettendo in ordine cronologico gli eventi - Collocare nello spazio - Comprendere aspetti e processi storici - Comunicare sia oralmente sia in forma scritta 	<ul style="list-style-type: none"> - Fare confronti e collegamenti - Fare sintesi e quadri d'insieme - Analizzare le fonti, sia iconografiche, sia scritte e trarne informazioni - Stabilire nessi logici e concettuali tra i vari momenti storici - Usare il lessico specifico - Studiare con metodo personale
<p>L'EUROPA NELL'ALTO MEDIOEVO</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Gli aspetti di crisi economica e sociale dell'Alto medioevo - La <i>curtis</i> - Il ruolo della Chiesa come istituzione politica e sociale - Il monachesimo - Le date dei principali fatti storici e i luoghi in cui i fatti storici si sono svolti 	<ul style="list-style-type: none"> - Collocare nel tempo mettendo in ordine cronologico gli eventi - Collocare nello spazio - Comprendere aspetti e processi storici - Comunicare sia oralmente sia in forma scritta 	<ul style="list-style-type: none"> - Fare confronti e collegamenti - Fare sintesi e quadri d'insieme - Analizzare le fonti, sia iconografiche, sia scritte e trarne informazioni - Stabilire nessi logici e concettuali tra i vari momenti storici - Usare il lessico specifico - Studiare con metodo personale

<p>L'ISLAM</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Il ruolo di Maometto nella nascita dell'islam - Gli aspetti sociali e culturali della civiltà islamica e i rapporti con le società e le culture del mediterraneo - Le date dei principali fatti storici e i luoghi in cui i fatti storici si sono svolti 	<ul style="list-style-type: none"> - Collocare nel tempo mettendo in ordine cronologico gli eventi - Collocare nello spazio - Comprendere aspetti e processi storici - Comunicare sia oralmente sia in forma scritta 	<ul style="list-style-type: none"> - Fare confronti e collegamenti - Fare sintesi e quadri d'insieme - Analizzare le fonti, sia iconografiche, sia scritte e trarne informazioni - Stabilire nessi logici e concettuali tra i vari momenti storici - Usare il lessico specifico - Studiare con metodo personale
<p>CARLO MAGNO E IL FEUDALESIMO</p>	<ul style="list-style-type: none"> - I fatti relativi alla nascita del Regno dei franchi e alla sua espansione - Il ruolo di Carlo Magno nella fondazione del Sacro romano impero - L'estensione, la struttura politica e l'organizzazione sociale del Sacro romano impero - Il feudalesimo e gli aspetti sociali ed economici che caratterizzano la società feudale - Le date dei principali fatti storici e i luoghi in cui i fatti storici si sono svolti 	<ul style="list-style-type: none"> - Collocare nel tempo mettendo in ordine cronologico gli eventi - Collocare nello spazio - Comprendere aspetti e processi storici - Comunicare sia oralmente sia in forma scritta 	<ul style="list-style-type: none"> - Fare confronti e collegamenti - Fare sintesi e quadri d'insieme - Analizzare le fonti, sia iconografiche, sia scritte e trarne informazioni - Stabilire nessi logici e concettuali tra i vari momenti storici - Usare il lessico specifico - Studiare con metodo personale

<p>L'EUROPA FEUDALE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Gli eventi che portarono alla divisione e all'indebolimento del Sacro romano impero - I popoli protagonisti della nuova ondata di invasioni in Europa - Gli eventi e i protagonisti della rinascita dell'Impero in Germania - Il ruolo politico delle due massime istituzioni feudali: l'Impero e la Chiesa - Lo scontro tra Chiesa e Impero - Le date dei principali fatti storici e i luoghi in cui i fatti storici si sono svolti 	<ul style="list-style-type: none"> - Collocare nel tempo mettendo in ordine cronologico gli eventi - Collocare nello spazio - Comprendere aspetti e processi storici - Comunicare sia oralmente sia in forma scritta 	<ul style="list-style-type: none"> - Fare confronti e collegamenti - Fare sintesi e quadri d'insieme - Analizzare le fonti, sia iconografiche, sia scritte e trarne informazioni - Stabilire nessi logici e concettuali tra i vari momenti storici - Usare il lessico specifico - Studiare con metodo personale
<p>L'EUROPA RINASCE DOPO IL MILLE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - La ripresa agricola e demografica in Europa dopo il Mille - Le repubbliche marinare e il ruolo economico da esse svolto - Le date dei principali fatti storici e i luoghi in cui i fatti storici si sono svolti 	<ul style="list-style-type: none"> - Collocare nel tempo mettendo in ordine cronologico gli eventi - Collocare nello spazio - Comprendere aspetti e processi storici - Comunicare sia oralmente sia in forma scritta 	<ul style="list-style-type: none"> - Fare confronti e collegamenti - Fare sintesi e quadri d'insieme - Analizzare le fonti, sia iconografiche, sia scritte e trarne informazioni - Stabilire nessi logici e concettuali tra i vari momenti storici - Usare il lessico specifico - Studiare con metodo personale

<p>L'ESPANSIONE DELL'EUROPA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Le crociate - Le date dei principali fatti storici e i luoghi in cui i fatti storici si sono svolti 	<ul style="list-style-type: none"> - Collocare nel tempo mettendo in ordine cronologico gli eventi - Collocare nello spazio - Comprendere aspetti e processi storici - Comunicare sia oralmente sia in forma scritta 	<ul style="list-style-type: none"> - Fare confronti e collegamenti - Fare sintesi e quadri d'insieme - Analizzare le fonti, sia iconografiche, sia scritte e trarne informazioni - Stabilire nessi logici e concettuali tra i vari momenti storici - Usare il lessico specifico - Studiare con metodo personale
<p>L'ETÀ DEI COMUNI</p>	<ul style="list-style-type: none"> - I comuni e la loro organizzazione politica e sociale - Le date dei principali fatti storici e i luoghi in cui i fatti storici si sono svolti 	<ul style="list-style-type: none"> - Collocare nel tempo mettendo in ordine cronologico gli eventi - Collocare nello spazio - Comprendere aspetti e processi storici - Comunicare sia oralmente sia in forma scritta 	<ul style="list-style-type: none"> - Fare confronti e collegamenti - Fare sintesi e quadri d'insieme - Analizzare le fonti, sia iconografiche, sia scritte e trarne informazioni - Stabilire nessi logici e concettuali tra i vari momenti storici - Usare il lessico specifico - Studiare con metodo personale

<p>IMPERO E PAPATO</p>	<ul style="list-style-type: none"> - La crisi della Chiesa - I principali movimenti di protesta di carattere religioso - Gli ordini monastici e gli ordini mendicanti - Gli interventi di riforma messi in atto dalla Chiesa e gli strumenti per la lotta alle eresie - Lo scontro tra Impero e comuni - Le date dei principali fatti storici e i luoghi in cui i fatti storici si sono svolti 	<ul style="list-style-type: none"> - Collocare nel tempo mettendo in ordine cronologico gli eventi - Collocare nello spazio - Comprendere aspetti e processi storici - Comunicare sia oralmente sia in forma scritta 	<ul style="list-style-type: none"> - Fare confronti e collegamenti - Fare sintesi e quadri d'insieme - Analizzare le fonti, sia iconografiche, sia scritte e trarne informazioni - Stabilire nessi logici e concettuali tra i vari momenti storici - Usare il lessico specifico - Studiare con metodo personale
<p>LA CRISI DEL TRECENTO</p>	<ul style="list-style-type: none"> - La crisi economica, sociale e demografica nell'Europa del Trecento - La peste - Le date dei principali fatti storici e i luoghi in cui i fatti storici si sono svolti 	<ul style="list-style-type: none"> - Collocare nel tempo mettendo in ordine cronologico gli eventi - Collocare nello spazio - Comprendere aspetti e processi storici - Comunicare sia oralmente sia in forma scritta 	<ul style="list-style-type: none"> - Fare confronti e collegamenti - Fare sintesi e quadri d'insieme - Analizzare le fonti, sia iconografiche, sia scritte e trarne informazioni - Stabilire nessi logici e concettuali tra i vari momenti storici - Usare il lessico specifico - Studiare con metodo personale

<p>MONARCHIE E IMPERI</p>	<ul style="list-style-type: none"> - La formazione degli Stati nazionali in Europa - La Guerra dei Cent'anni - Le date dei principali fatti storici e i luoghi in cui i fatti storici si sono svolti 	<ul style="list-style-type: none"> - Collocare nel tempo mettendo in ordine cronologico gli eventi - Collocare nello spazio - Comprendere aspetti e processi storici - Comunicare sia oralmente sia in forma scritta 	<ul style="list-style-type: none"> - Fare confronti e collegamenti - Fare sintesi e quadri d'insieme - Analizzare le fonti, sia iconografiche, sia scritte e trarne informazioni - Stabilire nessi logici e concettuali tra i vari momenti storici - Usare il lessico specifico - Studiare con metodo personale
<p>L'ITALIA E IL RINASCIMENTO</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Gli Stati regionali in Italia - La cultura umanistica - Il Rinascimento - Le date dei principali fatti storici e i luoghi in cui i fatti storici si sono svolti 	<ul style="list-style-type: none"> - Collocare nel tempo mettendo in ordine cronologico gli eventi - Collocare nello spazio - Comprendere aspetti e processi storici - Comunicare sia oralmente sia in forma scritta 	<ul style="list-style-type: none"> - Fare confronti e collegamenti - Fare sintesi e quadri d'insieme - Analizzare le fonti, sia iconografiche, sia scritte e trarne informazioni - Stabilire nessi logici e concettuali tra i vari momenti storici - Usare il lessico specifico - Studiare con metodo personale
<p>EDUCAZIONE CIVICA Insegnamento trasversale</p>	<p>COSTITUZIONE, DIRITTO, LEGALITA', SOLIDARIETA'</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le norme fondamentali del 	<ul style="list-style-type: none"> -Collocare nel tempo mettendo in ordine cronologico gli eventi -Collocare nello spazio -Comprendere aspetti e processi storici 	<p>Mettere in pratica le regole basilari di convivenza civile Distinguere le regole positive e quelle negative</p>

	Regolamento di classe e di Istituto -Le istituzioni dello Stato italiano, Unione Europea -I fondamentali articoli della Costituzione riguardanti la scuola - I diritti dei bambini: dichiarazione universale dei diritti del fanciullo SVILUPPO SOSTENIBILE -Educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni	-Comunicare sia oralmente sia in forma scritta	-Mettere in pratica le regole del benessere alimentare e dell'igiene personale -Analizzare le norme del Regolamento di Istituto -Riconoscere i caratteri dello Stato e le diverse tipologie di governo -Utilizzare e leggere materiale iconografico. -Leggere e interpretare i documenti.
--	---	--	---

5. Modalità di verifica e valutazione (Si rimanda al Protocollo di Valutazione di Istituto).

6. Modalità di recupero:

In itinere i docenti individueranno gli studenti con carenze di apprendimento e quelli per i quali effettuare il potenziamento. Le attività proposte saranno definite in piena autonomia dal docente e calibrate in funzione del tipo di bisogno riscontrato. Esse potranno prevedere la proposta di esercitazioni, spiegazioni aggiuntive e attività laboratoriali.