



ISTITUTO COMPRENSIVO “A. M. RICCI” RIETI

Anno scolastico 2023/2024

PROGETTAZIONE DIDATTICO - METODOLOGICA ANNUALE

DISCIPLINA: INGLESE

CLASSI: PRIME INDIRIZZO SPORTIVO

DOCENTI DI INGLESE

Ore di lezione previste nell'anno: 99

Il documento scaturisce dal lavoro collegiale del sotto-dipartimento disciplinare Lingua Inglese. Ciascun docente lo adatterà al proprio contesto-classe esplicitando sul registro personale, per ogni nucleo fondante, il dettaglio degli argomenti trattati ed il grado di approfondimento.

Ad inizio anno scolastico, ciascun docente condividerà, all'interno del proprio consiglio di classe, per fasce di livello e per discipline, la presentazione del gruppo di alunni, che costituirà parte integrante del relativo verbale di seduta.

Al termine dell'anno scolastico, il docente, nella sua relazione finale, esplicherà eventuali scostamenti dalla presente progettazione, motivandone le cause sia in caso di “ritardi” che di “anticipi” nei nuclei fondanti.

Tale progettazione sarà oggetto di verifica, aggiornamento e integrazione, ad inizio di ciascun anno scolastico, in sede di organo collegiale.

1. Metodologie:

- Approccio “funzionale-comunicativo”
- Problem solving
- Brainstorming, toto-physical response approach, role-play, chain- work
- Cooperative learning: sviluppo dell'abilità di lavorare con gli altri, attraverso interazioni, a coppie, a squadre
- Peer to peer
- Spiral approach

- Esercitazione in classe con diversi gradi di difficoltà e correzione compiti eseguiti a casa
- Correzione collettive delle verifiche con analisi e riflessione sugli errori
- Lavoro personale a casa
- Schede di potenziamento e rinforzo
- Attività con l'insegnante di sostegno

Nell'ambito di un approccio comunicativo-funzionale, l'insegnante guiderà gli studenti verso un processo conoscitivo dal particolare al generale e viceversa. In genere si darà preminenza alla lingua orale e, pertanto, si partirà dalla presentazione della lingua in contesti significativi, più spesso saranno utilizzate le forme dialogiche perché più vicine agli interessi dei ragazzi di questa fascia d'età e perché meglio si prestano per attività di role-play e di piccole drammatizzazioni che rappresentano gli step iniziali di avvicinamento alla L2. Dopo l'ascolto e la ripetizione del testo, si passerà alla presentazione o individuazione delle funzioni e delle strutture ed, infine, alla loro riutilizzo in contesti simili. L'analisi e riflessione vera e propria delle strutture e delle forme avverrà al termine del processo, guidando gli alunni a riconoscere induttivamente il funzionamento della lingua, per un uso più consapevole ed esteso di forme e strutture, lessico e funzioni, spesso solo memorizzate in modo meccanico ed in precisi contesti e ad operare una analisi comparativa tra un sistema linguistico e l'altro. L'abilità di scrittura sarà inizialmente utilizzata come strumento per consolidare quanto appreso oralmente. In una prima fase ci si avvarrà di esercizi più prettamente strutturali (trasformazione, sostituzione, inserimento...) perché utili a creare forti associazioni mentali e fissare le strutture presentate. Si procederà, poi, verso la produzione di semplici descrizioni, messaggi di vario tipo, brevi lettere informali stimolando gli alunni verso un uso sempre più autonomo della L2. Si cercherà di sviluppare la comprensione scritta proponendo vari tipi di testi ed utilizzando varie strategie di lettura (scanning, skimming, silent reading, jigsawreading...). Ampio spazio verrà dato alla produzione orale in varie forme cercando di stimolare la partecipazione di tutti anche dei più timidi, dando preminenza alla capacità comunicativa piuttosto che alla correttezza formale.

2. Strumenti didattici

Libro di testo "Right on Target, Smart", materiale fotocopiato, lavagna tradizionale, lavagna interattiva, video-lezioni, computer, poster e mappe, Ebook, PC, tablet, telefonini, testi didattici di supporto.

3. Traguardi di sviluppo delle competenze (dalle Indicazioni Nazionali del I Ciclo):

- L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.
- Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.
- Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.
- Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.
- Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.
- Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari
- Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto
- Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

4. Piano di lavoro (incluso modulo iniziale di recupero e/o integrazione dei prerequisiti):

NUCLEI FONDANTI	ABILITA' DI BASE	ABILITA' AVANZATE	CONOSCENZE
<p>ASCOLTO (comprensione orale)</p>	<p>ASCOLTO Comprende espressioni e frasi di uso quotidiano in modo globale se pronunciate lentamente; comprende il senso generale di brevi messaggi orali.</p>	<p>ASCOLTO Comprende lessico, espressioni ed informazioni specifiche di una comunicazione orale.</p>	<p>LESSICO Alfabeto Colori Oggetti di uso quotidiano e oggetti scolastici Numeri cardinali fino a 1000 Numeri ordinali Nazioni e aggettivi di nazionalità La famiglia L'aspetto fisico La casa: stanze e mobili Tipi di abitazione Cibi e bevande Contenitori Soldi inglesi Orario Attività quotidiane Materie scolastiche Attività del tempo libero Attività domestiche Sport Attrezzature e impianti sportivi I mestieri Il tempo atmosferico Le vacanze</p>
<p>PARLATO (produzione/interazione orale)</p>	<p>PARLATO Descrive in modo essenziale persone, luoghi e oggetti familiari; risponde a domande e riferisce semplici informazioni afferenti la sfera personale.</p>	<p>PARLATO Descrive persone, luoghi e oggetti familiari; interagisce in scambi dialogici; riferisce informazioni afferenti la sfera personale, o semplici brani in modo generalmente corretto e con buona pronuncia.</p>	<p>GRAMMATICA Pronomi personali soggetto Verbo essere Verbo avere Aggettivi possessivi Articoli: a /an, the Il plurale dei sostantivi Aggettivi e pronomi dimostrativi Whose?</p>
<p>LETTURA (comprensione scritta)</p>	<p>LETTURA Comprende il lessico essenziale ed il senso globale di semplici testi su argomenti familiari.</p>	<p>LETTURA Comprende testi brevi e semplici individuandone la maggior parte delle informazioni specifiche.</p>	<p>GRAMMATICA Pronomi personali soggetto Verbo essere Verbo avere Aggettivi possessivi Articoli: a /an, the Il plurale dei sostantivi Aggettivi e pronomi dimostrativi Whose?</p>

<p>SCRITTURA (produzione scritta)</p>	<p>SCRITTURA Completa e/o produce brevi testi anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio</p>	<p>SCRITTURA Produce brevi testi usando correttamente strutture e funzioni linguistiche note, con padronanza di lessico.</p>	<p>Il genitivo sassone There is / there are Preposizioni di luogo (in, on, under, next to...) Some, any, a lot of, much, many Where, When, What, Who, How often? How much, How many? Present Simple Avverbi ed espressioni di frequenza Preposizioni di tempo (on, at, in) Pronomi personali complemento Verbi di preferenza (love, like...) Can Imperativo Avverbi modali (well, very well, quite well...) Be good at..... Present Continuous</p>
<p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</p>	<p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO Riconosce i propri e gli altrui errori; inizia ad acquisire consapevolezza del proprio metodo di studio e di apprendimento; conosce alcuni aspetti della cultura e civiltà anglosassone.</p>	<p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO Riconosce i propri e gli altrui errori; inizia ad acquisire consapevolezza del proprio metodo di studio e di apprendimento; osserva le parole in diversi contesti e ne rileva eventuali variazioni di significato; osserva le strutture delle frasi e deduce regole e regolarità; conosce alcuni aspetti della cultura e civiltà anglosassone.</p>	<p>FUNZIONI LINGUISTICO-COMUNICATIVE Salutare Presentarsi, chiedere e dire il nome Chiedere e dire lo spelling delle parole Chiedere e dire l'età Chiedere e dire il giorno e la data Comprendere e dare consegne, istruzioni e ordini Chiedere e dire la provenienza di una persona; Descrivere l'aspetto fisico Parlare della famiglia Parlare di ciò che si possiede Parlare della casa Dire che cosa c'è e che cosa non c'è Parlare del luogo in cui si vive Parlare di attività quotidiane e abituali Chiedere e dire l'orario Parlare della propria scuola e delle attività scolastiche Parlare di gusti riguardo a cibi e bevande Esprimere preferenze e opinioni Parlare di quello che si fa nel tempo libero Parlare delle attività sportive scolastiche e del tempo libero Esprimere preferenze e opinioni Parlare di gusti e preferenze riguardo allo sport</p>

			<p>Parlare di quello che si è capaci o non si è capaci di fare Movimenti che si compiono nelle attività sportive Parlare delle abilità sportive Parlare delle quantità Chiedere e dire il prezzo di oggetti Offrire, accettare e rifiutare Descrivere il tempo atmosferico Parlare di azioni in corso di svolgimento</p> <p>CIVILTA', ARGOMENTI INTERDISCIPLINARI E COMPETENZE TRASVERSALI - Ed. CIVICA</p> <p>The U.K. and Great Britain (argomento trasversale con Ed. Civica) Riconoscere i paesi di cui è composto il Regno Unito, le loro capitali e le loro bandiere. Festivals all year round Riconoscere alcuni tratti distintivi della Gran Bretagna, Tradizioni, festività usi e costumi. Alcune star dello sport. Lo sport nelle scuole del Regno Unito. Volontariato sportivo. Aspetti positivi e negativi dello sport.</p>
--	--	--	---

5. Modalità di verifica e valutazione

Tempi, strumenti e modalità di verifica degli apprendimenti e delle competenze: le verifiche saranno continue (durante le varie fasi delle unità), intermedie e a fine Unità di Apprendimento. Le verifiche intermedie si baseranno su esercizi strutturati e semi-strutturati che valutano l'acquisizione di strutture e lessico specifici, relativi ai contenuti dell'unità svolta; le verifiche finali o modulari mireranno a controllare il grado di sviluppo di abilità e competenze, quindi la capacità di riutilizzo realistico e contestualizzato della L2 e saranno relative alle quattro abilità. In particolare per la produzione orale i descrittori di riferimento saranno: pronuncia, fluidità, correttezza, ricchezza e adeguatezza di lessico e strutture; per la produzione scritta ci si riferirà alla correttezza morfosintattica e alla adeguatezza di lessico e strutture impiegati. Si prevedono verifiche di RECUPERO per le prove che abbiano avuto esito negativo nella maggioranza dei casi. Si rifletterà mediante l'autovalutazione, Self-check, su ciò che si è appreso e si impiegheranno semplici strategie di autocorrezione. In particolare si utilizzeranno:

- Per la comprensione orale: tabelle da compilare, quesiti vero/falso, esercizi di matching o a scelta multipla
- Per la comprensione scritta: semplici testi con quesiti vero/falso, da tradurre e/o motivare, risposte a scelta multipla o aperte

- Per l'interazione orale: conversazioni o dialoghi (su traccia), interviste, resoconti, descrizioni di ogni singolo alunno o di un gruppetto alla volta con l'insegnante o con i compagni
- Per la produzione scritta: semplici lettere o e-mail, questionari/interviste, dialoghi su traccia o da completare, messaggi vari
- Per la conoscenza delle strutture linguistiche, delle funzioni e del lessico: esercizi strutturali di trasformazione, riordino, completamento, collegamento e traduzione.

Le valutazioni finali saranno complessive, terranno conto, in pratica, dei risultati di ogni verifica, dell'impegno, delle potenzialità e capacità degli alunni, dei progressi compiuti, della partecipazione e della consapevolezza degli impegni scolastici in rapporto agli obiettivi stabiliti. Per le griglie di valutazione si fa riferimento allo specifico protocollo di valutazione di istituto.

6. Modalità di recupero

I docenti individueranno gli studenti con carenze di apprendimento e quelli per i quali effettuare il potenziamento. Le attività proposte saranno definite in piena autonomia dal docente e saranno calibrate in funzione del tipo di bisogno riscontrato.

- Unità didattiche individualizzate
- Diversificazione/adattamento dei contenuti disciplinari
- Allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti disciplinari
- Coinvolgimento in attività di gruppo e a coppie (peer learning)
- Studio assistito in classe, con schede e schemi riassuntivi
- Metodologie e strategie d'insegnamento differenziate
- Assiduo controllo dell'apprendimento con frequenti verifiche e richiami

7. Modalità di approfondimento

- Problem solving
- Utilizzo di diverse approcci multisensoriali per poter andare incontro ai diversi stili di apprendimento degli studenti (cinestetico, uditivo, visivo)
- Cooperative learning: sviluppo dell'abilità di lavorare con altri, attraverso interazioni in gruppi, coppie/squadre
- Letture o lavori di ricerca singoli o di gruppo aggiuntivi
- Assegnazione di ruoli da tutor nelle attività di classe.